



MUNICIPIUL BUCUREȘTI CONSILIUL LOCAL SECTOR 5

Strada Fabrica de Chibrituri nr. 9-11, Sector 5, București
Tel.: 021.314.46.80 021.314.43.18
Fax: 021.314.49.90 021.311.04.65

Cod fiscal: 4433953
www.sector5.ro
E-mail: primarie@sector5.ro

HOTĂRÂRE

**privind aprobarea Programului educațional „Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru”, a
bugetului estimativ, a calendarului de desfășurare și a Regulamentului Galei trupelor de teatru
liceene din Sectorul 5**

Având în vedere:

- Referatul de aprobare al inițiatorului, consilier local Andrei Țirlea, înregistrat sub nr. 118978/29.09.2026;
- Raportul comun de specialitate al Direcției de Administrare a Unităților de Învățământ Sector 5, înregistrat sub nr. 14414/29.09.2026 și al Direcției Economice, din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 5, înregistrat sub nr. 118981/29.09.2026;
- Avizul Comisiei pentru buget, finanțe, taxe locale, fonduri europene și alte activități economice;
- Avizul Comisiei pentru educație, tineret și sport;
- Nota de fundamentare a domnului consilier Țirlea Andrei, înregistrată la Sectorul 5 sub nr. 76120/11.05.2026.

Ținând seama de:

- Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, inclusiv art. 49 privind virările de credite bugetare;
- Legea învățământului preuniversitar nr. 198/2023, cu modificările și completările ulterioare;
- Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar, aprobat prin Ordinul ministrului educației nr. 5.726/2024, cu modificările și completările ulterioare;
- Regulamentul specific de întocmire a calendarelor de proiecte de educație extrașcolară, aprobat prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 6.727/2025, în măsura în care dispozițiile sale sunt aplicabile proiectului/concursului;
- Ordinul ministrului educației naționale nr. 3.060/2014, astfel cum a fost modificat prin Ordinul nr. 3.637/2016, privind condițiile de organizare a taberelor, excursiilor, expedițiilor și a altor activități de timp liber în sistemul de învățământ preuniversitar;
- Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice și actele normative subsecvente, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Regulamentul (UE) 2016/679 și Legea nr. 190/2018, în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și utilizarea imaginii participanților;
- Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- H.C.L. Sector 5 nr. 35/12.05.2026 privind aprobarea bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2026 al Sectorului 5, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul art. 139 alin. (3) lit. a), art. 140 alin. (1), art. 166 alin. (2) lit. d) și l), art. 196 alin. (1) lit. a) și art. 243 alin. (1) lit. a) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 5 AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. – Se aprobă Programul educațional „Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru”, program integrat de educație culturală și sprijin pentru pregătirea examenului național de Bacalaureat, conform anexei nr. 1, parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2. – Se aprobă bugetul estimativ maximal al Programului, în cuantum total de 1.000.000 lei. Angajarea cheltuielilor se realizează exclusiv în limita creditelor bugetare legal aprobate și disponibile, cu respectarea destinației bugetare și a legislației financiar-bugetare și a achizițiilor publice.

Art. 3. – Se aprobă calendarul-cadru de desfășurare a Programului cu cel puțin 12 reprezentații, conform anexei nr. 2, parte integrantă din prezenta hotărâre. Datele concrete și locațiile se stabilesc de structura de implementare, în corelare cu programul unităților de învățământ și cu disponibilitatea spațiilor.

Art. 4. Se aprobă desfășurarea Galei trupelor de teatru liceene din Sectorul 5 și a regulamentului de desfășurare a acesteia, conform anexei nr. 3, parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 5. – Finanțarea Programului se asigură din bugetul local al Sectorului 5 în limita creditelor aprobate. Orice virare de credite bugetare necesară implementării se efectuează anterior angajării cheltuielilor și numai de autoritatea competentă, pe baza justificărilor și a confirmării disponibilului bugetar.

Art. 6. – Primarul Sectorului 5, prin aparatul de specialitate și, după caz, prin Direcția de Administrare a Unităților de Învățământ Sector 5 și celelalte structuri/instituții competente, va asigura ducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri, în limitele atribuțiilor legale.

Art. 7. – Primarul Sectorului 5 prin aparatul de specialitate, Direcția de Administrare a Unităților de Învățământ Sector 5, Direcția Economică și Serviciul Evidență Acte Administrative, vor aduce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

**PRESEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
ALEXANDRU – SEBASTIAN LAZAROV**



**Contrasemnează pentru legalitate,
Secretar General al Sectorului 5,
FLORIN MĂNUC**

PROGRAMUL EDUCAȚIONAL „LITERATURA ÎN SCENĂ – BACALAUREATUL PRIN TEATRU”

1. Natura programului

Program integrat de educație culturală și sprijin pentru pregătirea examenului național de Bacalaureat, destinat cu prioritate elevilor claselor a XI-a și a XII-a din liceele Sectorului 5. Participarea elevilor la activitățile extrașcolare se realizează în condițiile legislației educației și ale regulilor aplicabile fiecărei unități de învățământ.

2. Durata

Cel puțin 12 reprezentații, urmate de Gala finală a trupelor de teatru liceene, derulate pe parcursul anului școlar 2026 - 2027

3. Grup-țintă

Elevii claselor a XI-a și a XII-a din liceele Sectorului 5, cu un număr estimat de până la aproximativ 7.500 de beneficiari direcți ai componentelor programului, în funcție de capacitatea spațiilor și calendarul stabilit.

4. Scop

Creșterea interesului pentru lectură și cultură, aprofundarea înțelegerii operelor literare studiate pentru Bacalaureat, dezvoltarea competențelor de comunicare și expresie artistică și stimularea participării elevilor la activități educaționale extrașcolare.

5. Obiective specifice

- organizarea a cel puțin 12 reprezentații teatrale;
- corelarea spectacolelor cu activități pedagogice și de pregătire pentru Bacalaureat;
- realizarea unei biblioteci audiovizuale a producțiilor, în limitele drepturilor dobândite;
- oferirea către elevi a unor materiale educaționale și, după caz, a suporturilor USB cu conținut licențiat;
- stimularea trupelor de teatru amator din licee prin organizarea unei Gale finale cu jurizare transparentă și premii în natură;
- măsurarea impactului educațional prin instrumente de evaluare adecvate.

6. Opere și conținut

Selecția are în vedere opere și autori din programa de Bacalaureat menționați în documentul de fundamentare, precum „Moromeții”, „Ion”, „Enigma Otiliei”, „Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război”, „O scrisoare pierdută”, „Luceafărul” și selecții din poezia interbelică (Lucian Blaga, Ion Barbu, Tudor Arghezi). Selecția finală și forma adaptărilor vor respecta programa școlară aplicabilă și regimul drepturilor de autor.

7. Activități

- producția/adaptarea scenică și contractarea serviciilor artistice pentru cel puțin 12 reprezentații;
- organizarea tehnică, logistică și, acolo unde este necesar, transportul elevilor;
- ghid pedagogic, kituri educaționale, ateliere de pregătire și activități post-spectacol;
- filmarea profesională integrală a producțiilor, montaj, subtitrare, capitolare și realizarea de materiale video educaționale;
- dobândirea drepturilor/licențelor necesare și distribuirea conținutului licențiat pe stick-uri USB și/sau platformă digitală;
- organizarea Galei trupelor de teatru liceene și acordarea premiilor în natură și a distincțiilor;
- evaluarea impactului educațional și întocmirea unui raport final.
- informarea și promovarea programului, în format digital și tipărit, pe întreaga perioadă de implementare, inclusiv promovarea pentru cel puțin 12 reprezentații, a înscrierii trupelor liceene, a Galei finale și comunicarea rezultatelor;

8. Protecția minorilor, imagine și date personale

Participarea, fotografierea și filmarea elevilor se realizează cu respectarea legislației aplicabile minorilor, a dreptului la imagine și a protecției datelor. Pentru utilizările care necesită consimțământ sau acordul reprezentantului legal, acesta se obține în prealabil, în forma cerută de lege și de procedurile unității de învățământ.

9. Rezultate și indicatori

- cel puțin 12 reprezentații realizate;
- până la aproximativ 7.500 de elevi beneficiari ai programului;
- materiale pedagogice și audiovizuale realizate;
- o Gală finală organizată;
- participarea trupelor liceene eligibile înscrise conform regulamentului;
- raport de evaluare a programului.

Ținta de creștere cu 15–20% a performanței la componenta de text literar, menționată în documentul inițial, este tratată ca țintă estimativă de impact, nu ca rezultat garantat, și va fi analizată numai în măsura în care există date comparabile și o metodologie validă.

**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
ALEXANDRU SEBASTIAN LAZAROV**



CALENDAR-CADRU DE DESFĂȘURARE

Zilele exacte, orele, locațiile și repartizarea liceelor se stabilesc de structura de implementare în colaborare cu unitățile de învățământ.

Gala finală

Gala trupelor de teatru liceene se organizează după finalizarea reprezentațiilor, într-o dată distinctă stabilită de organizator. Gala include prestațiile trupelor înscrise, jurizarea, anunțarea rezultatelor, acordarea premiilor și distincțiilor și închiderea oficială a programului.

**PREȘEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
ALEXANDRU – SEBASTIAN LAZAROV**



REGULAMENTUL GALEI TRUPELOR DE TEATRU LICEENE DIN SECTORUL 5

Art. 1 – Scopul Galei

Gala este componenta competițională și de valorizare a creativității elevilor din cadrul Programului „Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru”.

Art. 2 – Participanți

Pot participa trupe de teatru amator constituite la nivelul liceelor din Sectorul 5, înscrise prin unitatea de învățământ și coordonate de cel puțin un cadru didactic. Condițiile tehnice, durata momentelor artistice și termenul de înscriere se stabilesc prin anunțul de participare, cu respectarea prezentului regulament.

Art. 3 – Înscriere

Înscrierea este gratuită. Unitatea de învățământ transmite formularul de înscriere, lista elevilor și a coordonatorilor, declarațiile/acordurile necesare și informațiile tehnice solicitate de organizator. Pentru minori se respectă cerințele privind acordul reprezentanților legali și utilizarea imaginii.

Art. 4 – Juriul

Juriul este desemnat cu sprojinul structurii de implementare și va avea un număr impar de membri, de regulă 3 sau 5, cu experiență în teatru, cultură și/sau educație. Membrii juriului declară orice situație de incompatibilitate sau conflict de interese și nu participă la evaluarea unei trupe față de care există o asemenea situație.

Art. 5 – Criterii de jurizare

Punctaj maxim 100 de puncte: interpretare actoricească – 30 puncte; înțelegerea/adaptarea textului – 25 puncte; regie și coerență scenică – 20 puncte; creativitate și originalitate – 15 puncte; scenografie, costume și recuzită – 10 puncte. Fiecare membru acordă punctaje individuale; clasamentul se stabilește pe baza mediei. În caz de egalitate, departajarea se face succesiv după punctajul la interpretare, apoi la înțelegerea/adaptarea textului, apoi la regie.

Art. 6 – Premii

Se pot acorda un Premiu I, un Premiu II și un Premiu III, precum și distincții onorifice, în limitele stabilite prin buget și cu respectarea normelor aplicabile concursurilor extrașcolare. Acordarea unui premiu presupune îndeplinirea standardelor minime de calitate stabilite de juriu; premiile nu se acordă automat dacă prestațiile nu justifică acordarea lor.

Art. 7 – Diplome, medalii și trofee

Participanții vor primi diplome și medalii de participare. Câștigătorii și distincțiile speciale vor primi diplome și/sau trofee. Profesorii coordonatori vor primi diplome de recunoaștere a contribuției educaționale.

Art. 8 – Transparență și rezultate

Rezultatele se consemnează într-un proces-verbal semnat de membrii juriului. Clasamentul și premiile se comunică public cu respectarea normelor privind protecția datelor cu caracter personal.

Art. 9 – Drepturi de autor și imagine

Participarea la Gală nu transferă automat organizatorului drepturi de autor sau drepturi conexe. Filmarea și orice utilizare ulterioară a prestațiilor se fac numai în limitele drepturilor și acordurilor obținute.

Art. 10 – Dispoziții finale

Aspectele tehnice neprevăzute de prezentul regulament pot fi stabilite prin proceduri/instrucțiuni ale structurii de implementare, fără modificarea criteriilor esențiale de eligibilitate, jurizare și premiere aprobate prin hotărâre.

PRESEDINTE DE ȘEDINȚĂ,
ALEXANDRU – SEBASTIAN LAZAROV

