

Nr. de înregistrare : 118979/29.09.2026

ROMÂNIA
MUNICIPIUL BUCUREȘTI
CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 5

PROIECT DE HOTĂRÂRE

**privind aprobarea Programului educațional „Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru”, a
bugetului estimativ, a calendarului de desfășurare și a Regulamentului Galei trupelor de teatru
liceene din Sectorul 5**

Consiliul Local al Sectorului 5 al Municipiului București, întrunit în ședință ordinară din data de 30.09.2026,

Având în vedere:

- Referatul de aprobare al inițiatorului, consilier local Andrei Țirlea, înregistrat sub nr. 118978/29.09.2026;
- Raportul comun de specialitate al Direcției de Administrare a Unităților de Învățământ Sector 5, înregistrat sub nr. 14414/29.09.2026 și al Direcției Economice, din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 5, înregistrat sub nr. 118981/29.09.2026;
- Avizele comisiilor de specialitate ale Consiliului Local al Sectorului 5;
- documentul de fundamentare/amendamentul care a stat la baza inițiativei.

Ținând seama de:

- Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare, inclusiv art. 49 privind virările de credite bugetare;
- Legea învățământului preuniversitar nr. 198/2023, cu modificările și completările ulterioare;
- Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar, aprobat prin Ordinul ministrului educației nr. 5.726/2024, cu modificările și completările ulterioare;
- Regulamentul specific de întocmire a calendarelor de proiecte de educație extrașcolară, aprobat prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 6.727/2025, în măsura în care dispozițiile sale sunt aplicabile proiectului/concursului;
- Ordinul ministrului educației naționale nr. 3.060/2014, astfel cum a fost modificat prin Ordinul nr. 3.637/2016, privind condițiile de organizare a taberelor, excursiilor, expedițiilor și a altor activități de timp liber în sistemul de învățământ preuniversitar;
- Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice și actele normative subsecvente, cu modificările și completările ulterioare;
- Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- Regulamentul (UE) 2016/679 și Legea nr. 190/2018, în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și utilizarea imaginii participanților;
- Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare;
- H.C.L. Sector 5 nr. 35/12.05.2026 privind aprobarea bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2026 al Sectorului 5, cu modificările și completările ulterioare.

În temeiul art. 139 alin. (3) lit. a), art. 166 alin. (2) lit. d) și l), art. 196 alin. (1) lit. a) și art. 197 din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare,

CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 5 AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. – Se aprobă Programul educațional „Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru”, program integrat de educație culturală și sprijin pentru pregătirea examenului național de Bacalaureat, conform anexei nr. 1, care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art. 2. – Se aprobă bugetul estimativ maximal al Programului, în cuantum total de 1.000.000 lei. Angajarea cheltuielilor se realizează exclusiv în limita creditelor bugetare legal aprobate și disponibile, cu respectarea destinației bugetare și a legislației financiar-bugetare și a achizițiilor publice.

Art. 3. – Se aprobă calendarul-cadru de desfășurare a Programului cu cel puțin 12 reprezentații, conform anexei nr. 2. Datele concrete și locațiile se stabilesc de structura de implementare, în corelare cu programul unităților de învățământ și cu disponibilitatea spațiilor.

Art. 4. Se aprobă desfășurarea Galei trupelor de teatru liceene din Sectorul 5 și a regulamentului de desfășurare a acesteia, conform anexei nr. 3.

Art. 5. – Finanțarea Programului se asigură din bugetul local al Sectorului 5 în limita creditelor aprobate. Orice virare de credite bugetare necesară implementării se efectuează anterior angajării cheltuielilor și numai de autoritatea competentă, pe baza justificărilor și a confirmării disponibilului bugetar.

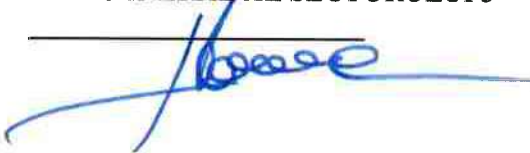
Art. 6. – Primarul Sectorului 5, prin aparatul de specialitate și, după caz, prin Direcția de Administrare a Unităților de Învățământ Sector 5 și celelalte structuri/instituții competente, va asigura ducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri, în limitele atribuțiilor legale.

Art. 7. – Secretarul General al Sectorului 5 va asigura comunicarea prezentei hotărâri autorităților și structurilor interesate, Instituției Prefectului Municipiului București și aducerea la cunoștință publică, în condițiile legii.

**INIȚIATOR,
CONSILIER LOCAL
ANDREI ȚIRLEA**



**AVIZAT
SECRETARUL GENERAL AL SECTORULUI 5**



ANEXA NR. 1
PROGRAMUL EDUCAȚIONAL „LITERATURA ÎN SCENĂ –
BACALAUREATUL PRIN TEATRU”

1. Natura programului

Program integrat de educație culturală și sprijin pentru pregătirea examenului național de Bacalaureat, destinat cu prioritate elevilor claselor a XI-a și a XII-a din liceele Sectorului 5. Participarea elevilor la activitățile extrașcolare se realizează în condițiile legislației educației și ale regulilor aplicabile fiecărei unități de învățământ.

2. Durata

Cel puțin 12 reprezentații, urmate de Gala finală a trupelor de teatru liceene, derulate pe parcursul anului școlar 2026 - 2027

3. Grup-țintă

Elevii claselor a XI-a și a XII-a din liceele Sectorului 5, cu un număr estimat de până la aproximativ 7.500 de beneficiari direcți ai componentelor programului, în funcție de capacitatea spațiilor și calendarul stabilit.

4. Scop

Creșterea interesului pentru lectură și cultură, aprofundarea înțelegerii operelor literare studiate pentru Bacalaureat, dezvoltarea competențelor de comunicare și expresie artistică și stimularea participării elevilor la activități educaționale extrașcolare.

5. Obiective specifice

- organizarea a cel puțin 12 reprezentații teatrale;
- corelarea spectacolelor cu activități pedagogice și de pregătire pentru Bacalaureat;
- realizarea unei biblioteci audiovizuale a producțiilor, în limitele drepturilor dobândite;
- oferirea către elevi a unor materiale educaționale și, după caz, a suporturilor USB cu conținut licențiat;
- stimularea trupelor de teatru amator din licee prin organizarea unei Gale finale cu jurizare transparentă și premii în natură;
- măsurarea impactului educațional prin instrumente de evaluare adecvate.

6. Opere și conținut

Selecția are în vedere opere și autori din programa de Bacalaureat menționați în documentul de fundamentare, precum „Moromeții”, „Ion”, „Enigma Otiliei”, „Ultima noapte de dragoste, întâia noapte de război”, „O scrisoare pierdută”, „Luceafărul” și selecții din poezia interbelică (Lucian Blaga, Ion Barbu, Tudor Arghezi). Selecția finală și forma adaptărilor vor respecta programa școlară aplicabilă și regimul drepturilor de autor.

7. Activități

- producția/adaptarea scenică și contractarea serviciilor artistice pentru cel puțin 12 reprezentații;
- organizarea tehnică, logistică și, acolo unde este necesar, transportul elevilor;
- ghid pedagogic, kituri educaționale, ateliere de pregătire și activități post-spectacol;
- filmarea profesională integrală a producțiilor, montaj, subtitrare, capitulare și realizarea de materiale video educaționale;
- dobândirea drepturilor/licențelor necesare și distribuirea conținutului licențiat pe stick-uri USB și/sau platformă digitală;
- organizarea Galei trupelor de teatru liceene și acordarea premiilor în natură și a distincțiilor;
- evaluarea impactului educațional și întocmirea unui raport final.
- informarea și promovarea programului, în format digital și tipărit, pe întreaga perioadă de implementare, inclusiv promovarea pentru cel puțin 12 reprezentații, a înscrierii trupelor liceene, a Galei finale și comunicarea rezultatelor;

8. Protecția minorilor, imagine și date personale

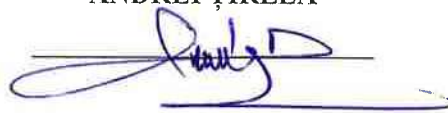
Participarea, fotografierea și filmarea elevilor se realizează cu respectarea legislației aplicabile minorilor, a dreptului la imagine și a protecției datelor. Pentru utilizările care necesită consimțământ sau acordul reprezentantului legal, acesta se obține în prealabil, în forma cerută de lege și de procedurile unității de învățământ.

9. Rezultate și indicatori

- cel puțin 12 reprezentații realizate;
- până la aproximativ 7.500 de elevi beneficiari ai programului;
- materiale pedagogice și audiovizuale realizate;
- o Gală finală organizată;
- participarea trupelor liceene eligibile înscrise conform regulamentului;
- raport de evaluare a programului.

Ținta de creștere cu 15–20% a performanței la componenta de text literar, menționată în documentul inițial, este tratată ca țintă estimativă de impact, nu ca rezultat garantat, și va fi analizată numai în măsura în care există date comparabile și o metodologie validă.

**INIȚIATOR,
CONSILIER LOCAL
ANDREI ȚÎRLEA**



ANEXA NR. 2
CALENDAR-CADRU DE DESFĂȘURARE

Zilele exacte, orele, locațiile și repartizarea liceelor se stabilesc de structura de implementare în colaborare cu unitățile de învățământ.

Gala finală

Gala trupelor de teatru liceene se organizează după finalizarea reprezentațiilor, într-o dată distinctă stabilită de organizator. Gala include prestațiile trupelor înscrise, jurizarea, anunțarea rezultatelor, acordarea premiilor și distincțiilor și închiderea oficială a programului.

**INIȚIATOR,
CONSILIER LOCAL
ANDREI ȚIRLEA**



ANEXA NR. 3
REGULAMENTUL GALEI TRUPELOR DE TEATRU LICEENE DIN
SECTORUL 5

Art. 1 – Scopul Galei

Gala este componenta competițională și de valorizare a creativității elevilor din cadrul Programului „Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru”.

Art. 2 – Participanți

Pot participa trupe de teatru amator constituite la nivelul liceelor din Sectorul 5, înscrise prin unitatea de învățământ și coordonate de cel puțin un cadru didactic. Condițiile tehnice, durata momentelor artistice și termenul de înscriere se stabilesc prin anunțul de participare, cu respectarea prezentului regulament.

Art. 3 – Înscriere

Înscrierea este gratuită. Unitatea de învățământ transmite formularul de înscriere, lista elevilor și a coordonatorilor, declarațiile/acordurile necesare și informațiile tehnice solicitate de organizator. Pentru minori se respectă cerințele privind acordul reprezentanților legali și utilizarea imaginii.

Art. 4 – Juriul

Juriul este desemnat cu sprojinul structurii de implementare și va avea un număr impar de membri, de regulă 3 sau 5, cu experiență în teatru, cultură și/sau educație. Membrii juriului declară orice situație de incompatibilitate sau conflict de interese și nu participă la evaluarea unei trupe față de care există o asemenea situație.

Art. 5 – Criterii de jurizare

Punctaj maxim 100 de puncte: interpretare actoricească – 30 puncte; înțelegerea/adaptarea textului – 25 puncte; regie și coerență scenică – 20 puncte; creativitate și originalitate – 15 puncte; scenografie, costume și recuzită – 10 puncte. Fiecare membru acordă punctaje individuale; clasamentul se stabilește pe baza mediei. În caz de egalitate, departajarea se face succesiv după punctajul la interpretare, apoi la înțelegerea/adaptarea textului, apoi la regie.

Art. 6 – Premiile

Se pot acorda un Premiu I, un Premiu II și un Premiu III, precum și distincții onorifice, în limitele stabilite prin buget și cu respectarea normelor aplicabile concursurilor extrașcolare. Acordarea unui premiu presupune îndeplinirea standardelor minime de calitate stabilite de juriu; premiile nu se acordă automat dacă prestațiile nu justifică acordarea lor.

Art. 7 – Diplome, medalii și trofee

Participanții vor primi diplome și medalii de participare. Câștigătorii și distincțiile speciale vor primi diplome și/sau trofee. Profesorii coordonatori vor primi diplome de recunoaștere a contribuției educaționale.

Art. 8 – Transparență și rezultate

Rezultatele se consemnează într-un proces-verbal semnat de membrii juriului. Clasamentul și premiile se comunică public cu respectarea normelor privind protecția datelor cu caracter personal.

Art. 9 – Drepturi de autor și imagine

Participarea la Gală nu transferă automat organizatorului drepturi de autor sau drepturi conexe. Filmarea și orice utilizare ulterioară a prestațiilor se fac numai în limitele drepturilor și acordurilor obținute.

Art. 10 – Dispoziții finale

Aspectele tehnice neprevăzute de prezentul regulament pot fi stabilite prin proceduri/instrucțiuni ale structurii de implementare, fără modificarea criteriilor esențiale de eligibilitate, jurizare și premiere aprobate prin hotărâre.

INIȚIATOR,
CONSILIER LOCAL
ANDREI ȚIRLEA



ROMÂNIA
MUNICIPIUL BUCUREȘTI
CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 5

REFERAT DE APROBARE

**la proiectul de hotărâre privind aprobarea Programului educațional „Literatura în scenă –
Bacalaureatul prin teatru”**

Proiectul pornește de la inițiativa de introducere a unui program educațional prin care opere literare studiate pentru examenul național de Bacalaureat sunt valorificate prin teatru, cu participarea elevilor din liceele Sectorului 5. Conceptul inițial a fost dezvoltat într-un program integrat alcătuit din reprezentații - activități pedagogice și o Gală finală dedicată trupelor de teatru amator din licee.

Programul se adresează cu prioritate elevilor claselor a XI-a și a XII-a, estimarea inițială fiind de aproximativ 7.500 de beneficiari.

Gala finală urmărește stimularea participării active a elevilor la fenomenul teatral. Trupele liceene vor fi evaluate după criterii transparente, iar premiile vor fi acordate în natură.

Bugetul estimativ maximal este de 1.000.000 lei. Achizițiile și angajarea cheltuielilor vor fi realizate numai după fundamentarea valorilor estimate, în limita creditelor bugetare disponibile și cu respectarea legislației financiar-bugetare și a achizițiilor publice.

Având în vedere că bugetul Sectorului 5 pe anul 2026 este aprobat prin H.C.L. Sector 5 nr. 35/12.05.2026, iar propunerea de finanțare are în vedere operațiuni în cadrul capitolului 65.02 „Învățământ”, proiectul nu substituie competența ordonatorului principal de credite privind virările în cadrul aceluiași capitol. Orice virare necesară se va efectua în condițiile art. 49 din Legea nr. 273/2006, anterior angajării cheltuielilor și pe baza justificărilor compartimentelor de specialitate.

Față de cele prezentate, propun adoptarea proiectului de hotărâre în forma anexată.

**INIȚIATOR,
CONSILIER LOCAL
ANDREI ȚIRLEA**





SECTORUL 5 AL MUNICIPIULUI BUCUREȘTI

Strada Fabrica de Chibrituri nr. 9-11, Sector 5, București
Cod fiscal: 4433953

www.sector5.ro

E-mail: primarie@sector5.ro

Tel.: 021.314.46.80 / 021.314.43.18 / 021.311.04.65



SMC SR EN ISO 9001:2015
NR. CERTIFICAT UIG-1014-EN-996



ISO 37001
U.C. (Certification)
NR. CERTIFICAT 400883

Dirrecția de Administrare a Unităților de Învățământ Sector 5

Nr. de înregistrare: 14413/29.09.2026

Sectorul 5 al Municipiului București – Direcția Economică

Nr. de înregistrare: 118981/29.09.2026

RAPORT COMUN DE SPECIALITATE

la Proiectul de hotărâre privind aprobarea Programului educațional „Literatura în scenă-Bacalaureatul prin teatru”, a bugetului estimativ, a calendarului de desfășurare și a Regulamentului Galei trupelor de teatru liceene din Sectorul 5

Prin adresa nr. SEAA 36/23.09.2026, Serviciul Evidență Acte Administrative, din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 5, a transmis spre analiză *Proiectul de hotărâre privind aprobarea Programului educațional „Literatura în scenă-Bacalaureatul prin teatru”, a bugetului estimativ, a calendarului de desfășurare și a Regulamentului Galei trupelor de teatru liceene din Sectorul 5* și referatul de aprobare, inițiate de domnul consilier local Andrei Țîrlea, în vederea întocmirii Raportului de specialitate, conform art. 136, alin. (10) din O.U.G. nr. 57/2019 privind Codul Administrativ, cu modificările și completările ulterioare.

În acest context, Direcția Economică, din cadrul aparatului de specialitate al Primarului Sectorului 5, și Direcția de Administrare a Unităților de Învățământ Sector 5 au procedat la analizarea proiectului de hotărâre comunicat, din perspectiva următoarelor aspecte:

- 1) temeiul legal care stă la baza adoptării proiectului;
- 2) oportunitatea și necesitatea adoptării proiectului;
- 3) evaluarea costurilor impuse de adoptarea inițiativei și resursele disponibile în vederea realizării scopului proiectului.

Astfel, în ceea ce privește **temeiul legal**, se reține faptul că proiectul în cauză este fundamentat ținându-se seama de:

1. Legea învățământului preuniversitar nr. 198/2023, cu modificările și completările ulterioare, în special de prevederile referitoare la educația extrașcolară și la proiectele de educație extrașcolară.

- Art. 29 alin. (2) *Educația extrașcolară cuprinde ansamblul activităților educaționale organizate în afara programului școlar, în incinta unităților de învățământ sau în afara acestora, care au rol complementar activităților educaționale formale și se concentrează pe dezvoltarea în ansamblu a personalității preșcolarilor/elevilor, contribuind la dezvoltarea lor fizică, cognitivă, emoțională și socială, pentru atingerea potențialului individual și participarea activă în societate. Educația extrașcolară contribuie atât la dezvoltarea competențelor din curriculumul național, cât și la dezvoltarea unor competențe complementare acestora.*
- Programul „Literatura în scenă-Bacalaureatul prin teatru” se încadrează în această categorie prin caracterul său **cultural și artistic**, în concordanță cu prevederile art. 29 alin. (6), care includ activitățile culturale și artistice între formele de activitate educațională extrașcolară. Utilizarea teatrului prin punerea în scenă a unor secvențe literare, constituie modalități de învățare activă prin care elevii își dezvoltă competențele de receptare și interpretare a textului literar, abilitățile de comunicare orală, exprimare creativă, argumentare și cooperare.
- totodată, prevederile art. 29 alin. (8)-(12) oferă cadrul pentru realizarea activităților extrașcolare în parteneriat, pentru recunoașterea rezultatelor învățării dobândite de elevi și pentru implicarea acestora în dezvoltarea și implementarea activităților educaționale extrașcolare.
- prevederile art. 145, legea prevede că proiectele de educație extrașcolară organizate la nivel național și internațional pot fi finanțate de Ministerul Educației în urma evaluării și pot avea diverse forme, printre care **spectacole, expoziții, simpozioane, concerte, turnee, tabere de profil și alte categorii de activități specifice**. De asemenea, art. 145 prevede existența unor calendare ale proiectelor de educație extrașcolară și stabilește că întocmirea acestora are la bază un regulament specific aprobat prin ordin al ministrului educației.

2. Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar, aprobat prin Ordinul ministrului educației nr. 5726/2024, cu modificările și completările ulterioare;

- în mod particular, programul se întemeiază pe prevederile art. 97-99 referitoare la educația extrașcolară. Conform art. 97, activitățile de educație extrașcolară contribuie la dezvoltarea și exersarea competențelor formate prin curriculumul național și urmăresc dezvoltarea cognitivă, emoțională și socială a elevilor. De asemenea, art. 99 alin.(1) include în categoria

activităților educaționale extrașcolare activitățile culturale și artistice, iar art. 99 alin. (2) prevede posibilitatea desfășurării acestora sub forma unor proiecte și programe educative, festivaluri, dezbateri, sesiuni de formare, vizite de studiu, ateliere și alte forme de activitate educațională. Aceste prevederi oferă cadrul regulamentar pentru organizarea unui program care utilizează teatrul și dramatizarea ca modalități de aprofundare și valorificare a operelor literare studiate pentru examenul național de bacalaureat.

3. Regulamentul specific de întocmire a calendarelor de proiecte de educație extrașcolară, aprobat prin Ordinul ministrului educației și cercetării nr. 6727/2025, în măsura în care programul este organizat și încadrat ca proiect de educație extrașcolară, în conformitate cu prevederile regulamentului la care s-a făcut referire anterior.
4. Ordinul ministrului educației naționale nr. 3060/2014, astfel cum a fost modificat prin Ordinul nr. 3637/2016 privind condițiile de organizare a taberelor, excursiilor, expedițiilor și a altor activități de timp liber în sistemul de învățământ preuniversitar constituie un reper juridic pentru organizarea, în condiții de siguranță, a activităților educaționale desfășurate în afara spațiului școlar;
5. Legea nr. 273/2006 privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare. Prevederile acestei legi stabilesc cadrul juridic pentru elaborarea, aprobarea, executarea și raportarea bugetelor locale, precum și pentru efectuarea cheltuielilor din fonduri publice locale. În acest context, eventualele cheltuieli aferente programului „Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru” trebuie să fie prevăzute și aprobate în cadrul bugetului autorității publice locale competente și efectuate cu respectarea destinației creditelor bugetare aprobate.
6. Legea nr. 98/2016 privind achizițiile publice, cu modificările și completările ulterioare – reprezintă temeiul juridic principal pentru achiziționarea bunurilor și serviciilor necesare derulării programului.
7. Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, republicată, cu modificările și completările ulterioare – pentru respectarea drepturilor de autor și a drepturilor conexe în procesul de utilizare, interpretare, adaptare și reprezentare scenică a operelor literare, precum și în cazul realizării și difuzării unor înregistrări ale activităților programului.
8. Regulamentul (UE) 2016/679 și Legea nr. 190/2018 privind măsuri de punere în aplicare a Regulamentului (UE) 2016/679 al Parlamentului European și al Consiliului din 27 aprilie 2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE (Regulamentul general privind protecția datelor) cu modificările

și completările ulterioare – pentru asigurarea protecției datelor cu caracter personal ale elevilor și ale celorlalți participanți la program, precum și pentru reglementarea prelucrării, stocării și, după caz, publicării fotografiilor și înregistrărilor audio-video realizate în cadrul activităților.

9. Legea nr. 24/2000 privind normele de tehnică legislativă pentru elaborarea actelor normative, republicată, cu modificările și completările ulterioare – pentru elaborarea și structurarea corespunzătoare a actelor normative și administrative aferente programului, cu respectarea principiilor de claritate, coerență, precizie și corelare legislativă.
10. H.C.L. Sector 5 nr. 35/12.05.2026 privind aprobarea bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2026 al Sectorului 5, cu modificările și completările ulterioare, în baza căreia sunt asigurate, în limita creditelor bugetare aprobate, resursele financiare necesare desfășurării activităților educaționale și culturale prevăzute în cadrul Programului educațional "Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru".

În ceea ce privește oportunitatea și **necesitatea adoptării proiectului**:

Adoptarea Programului educațional „Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru” răspunde necesității diversificării și modernizării modalităților de învățare a literaturii române, prin utilizarea unor metode active, participative și interdisciplinare, adaptate particularităților și nevoilor elevilor din învățământul liceal.

Programul prezintă o relevanță deosebită pentru elevii aflați în etapa de pregătire pentru examenul național de bacalaureat, întrucât urmărește consolidarea cunoștințelor dobândite la disciplina Limba și literatura română printr-o abordare aplicativă și motivantă. Activitățile propuse pot facilita înțelegerea și memorarea conținuturilor prin asocierea informației teoretice cu experiențe practice, vizuale, auditive.

Totodată, programul are ca obiectiv promovarea interesului elevilor pentru lectură și valorile culturale, consolidarea și dezvoltarea competențelor de comunicare, precum și facilitarea participării active a acestora la activități educaționale extrașcolare cu caracter cultural și artistic.

Referitor la aspectele de ordin economic și financiar ale proiectului supus analizei, menționăm că:

- potrivit notei de fundamentare la proiectul de amendament privind introducerea Programului educațional „Literatura în scenă – Bacalaureatul prin teatru” destinat tuturor liceelor din Sectorul 5, înregistrată la Sectorul 5 al municipiului București sub nr. 76120/11.05.2026, s-a propus efectuarea unei relocări bugetare, constând în diminuarea creditelor bugetare aferente Capitolului 65.02.50 (alte cheltuieli în domeniul învățământului) – alineat 20.01.30 cu suma de **1.000 mii lei** și majorarea, cu aceeași sumă,

a creditelor aferente Capitolului 65.02.04 (învățământ secundar superior) – alineat 20.01.09;

- modificarea propusă a fost realizată prin redistribuirea sumelor între capitole bugetare, fără suplimentarea valorii totale a bugetului aprobat.

Luând în considerare cele prezentate anterior, **supunem analizei și dezbaterii** Consiliul Local al Sectorului 5 *Proiectul de hotărâre privind aprobarea Programului educațional „Literatura în scenă-Bacalaureatul prin teatru”, a bugetului estimativ, a calendarului de desfășurare și a Regulamentului Galei trupelor de teatru liceene din Sectorul 5.*

Cu considerație,

*Direcția de Administrare a
Unităților de Învățământ Sector 5,*

*Director Executiv,
Andreea Cătălina Oprea*



*Serviciul Administrare Unități de Învățământ,
Proiecte Europene și Registratură*

*Șef Serviciu,
Insp. Denisa – Georgiana Bălăeș*



*Sectorul 5 al Municipiului București,
Direcția Economică,*

*Director Executiv,
Ionuț Daniel Perniu*



Serviciul Buget,

*Șef Serviciu,
Insp. Andreea-Mihaela Gușoi*



*Întocmit, insp. Irina Stănică
R.: 3 ex., 28.09.2026*

