

MUNICIPIUL BUCUREȘTI
SECTOR 5

PROIECT DE HOTĂRÂRE

privind susținerea activităților ce vor fi desfășurate, pe parcursul anului 2020, de Trupa de teatru *AS*, în parteneriat cu Asociația Culturală *Andart* și Colegiul Național *Gheorghe Lazăr*

Având în vedere:

- Raportul comun al Direcției de Învățământ, Tineret și Sport și al Direcției Economice înregistrat sub nr. R 40350/15.11.2019 ;
- Referatul de aprobare al Primarului Sectorului 5, înregistrat sub nr R 40353/15.11.2019;
- Adresa înregistrată la Primăria Sectorului 5 sub nr. R 30136/14.10.2019, emisă de Asociația Culturală *Andart*.

Luând în considerare raportul Comisiei Buget, Finanțe, Taxe Locale, Fonduri Europene și Alte Activități Economice și cel al Comisiei Educație, Tineret și Sport;

În conformitate cu prevederile art. 136, alin. 1, art. 139, alin. 1 și ale art. 166, alin 2, lit. l) și lit. m), precum și ale art. 243, alin. (1), lit. a) din OUG nr. 57/2019 privind Codul administrativ,

CONSILIUL LOCAL AL SECTORULUI 5

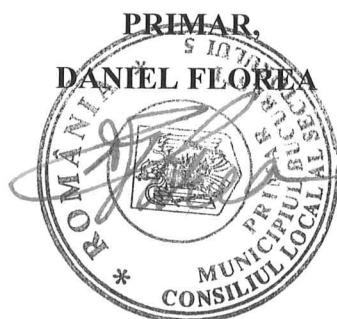
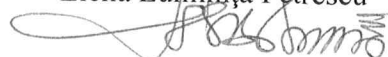
HOTĂRĂȘTE:

Art.1 - Se aprobă susținerea activităților ce vor fi desfășurate, pe parcursul anului 2020, de Trupa de teatru *AS*, în parteneriat cu Asociația Culturală *Andart* și Colegiul Național *Gheorghe Lazăr*, conform Anexelor, părți integrante ale prezentei hotărâri.

Art.2 - Sumele necesare implementării proiectului menționat la art. 1 vor fi utilizate în limita creditelor bugetare aprobate, din bugetul de venituri și cheltuieli al Consiliului Local al Sectorului 5, Capitolul *Cultură*.

Art. 3 – Primarul Sectorului 5, Direcția de Asistență Tehnică și Juridică - Serviciul Evidență Acte Administrative, Direcția de Învățământ, Tineret și Sport, Direcția Economică, președintele Asociației Culturale *Andart* și directorul Colegiului Național *Gheorghe Lazăr* vor duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

Avizat pentru legalitate,
Secretar General Sector 5
Elena Lumința Petrescu



Anexa 1 la proiectul de hotărâre

Sumar al proiectului

privind susținerea activităților ce vor fi desfășurate, pe parcursul anului 2020, de Trupa de teatru AS, în parteneriat cu Asociația Culturală *Andart* și Colegiul Național *Gheorghe Lazăr*

- a) **Organizatori:** Asociația Culturală *Andart*, Colegiul Național *Gheorghe Lazăr* și Primăria Sectorului 5;
- b) **Perioada desfășurării:** 1 ianuarie - 31 decembrie 2020;
- c) **Beneficiari direcți:** aproximativ 50 de liceeni, elevi ai Colegiului Național *Gheorghe Lazăr* și echipa de traineri care va pregăti, forma și coordona elevii-artiști din Trupa de teatru AS. Activitățile proiectului se vor derula în cadrul Colegiului Național *Gheorghe Lazăr*, respectiv trainerii care vor pregăti, forma și coordona elevii-artiști din Trupa de teatru AS: președintele Asociației Culturale *Andart*, Andrei Gheorghe, alături de 2 masteranzi ai Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică *I.L. Caragiale*, foști membri ai Trupei de teatru AS;
- d) **Beneficiari indirecti:** publicul larg (elevii Colegiului Național *Gheorghe Lazăr*, profesori, colegi, părinți, precum și alți membrii ai comunității locale);
- e) **Scopul proiectului:** îl constituie completarea sistemului formal de instruire instituționalizată cu metode alternative de educație prin artă și cultură teatrală, pentru un număr de aproximativ 50 de elevi ai Colegiului Național *Gheorghe Lazăr* din București, pe parcursul anului 2020, sub coordonarea echipei de specialiști în pedagogie teatrală, din cadrul Asociației Culturale *Andart*.
- f) **Obiective specifice:**
 - dezvoltarea gustului pentru frumos și cultură, dar și a abilităților de comunicare, dezvoltare personală, a încrederii în sine, precum și a capacității de socializare a liceenilor care alcătuiesc trupa de teatru AS, prin educație teatrală și învățare prin joc;
 - stimularea spiritului de echipă al tinerilor actori, prin încurajarea modului pozitiv de interacțiune dintre membrii trupei;
 - dezvoltarea capacității liceenilor de a adopta strategii pertinente în funcție de situația contextuală dată;


- dezvoltarea interesului elevilor de a experimenta, de a cerceta și de a învăța lucruri noi;
- dezvoltarea compliancei la reguli a tinerilor din grupul-țintă, prin descoperirea unor rigori în relațiile cu ceilalți.

g) Activitățile specifice ale proiectului sunt:

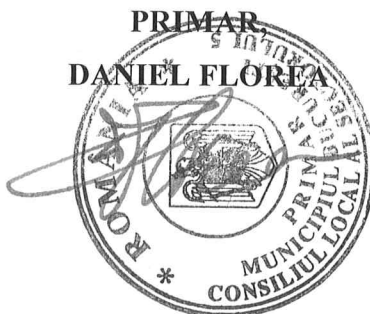
- implicarea a aproximativ 50 de elevi ai Colegiului Național *Gheorghe Lazăr* în programe de dezvoltare personală prin educație teatrală;
- realizarea și susținerea a 3 spectacole de teatru de către Trupa de teatru *AS*;
- participarea la cel puțin 8 evenimente culturale (festivaluri naționale/internaționale, seri culturale) la care vor participa membrii Trupa de teatru *AS*;

h) Bugetul estimativ al proiectului: 100.300 lei.

Avizat pentru legalitate,
Secretar General Sector 5
Elena Luminița Petrescu



PRIMAR,
DANIEL FLOREA

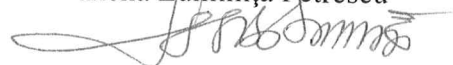


Anexa 2 la proiectul de hotărâre

**Bugetul estimativ al activităților
ce vor fi desfășurate de Trupa de teatru „AS”,
din cadrul Colegiului Național Gheorghe Lazăr, pe parcursul anului 2020**

Nr. Crt.	Descrierea tipurilor de cheltuieli	Sume alocate (valoare netă)	Sume alocate (valoare brută)
1	Onorarii – echipa desemnată de Asociația Culturală <i>Andart</i> pentru coordonarea liceenilor din trupa de teatru <i>AS</i>	<p>Profesor coordonator: 1.800 lei * 10 luni = 18.000 lei</p> <p>Profesori: a) 1000 lei * 10 luni = 10.000 lei b) 1000 lei * 10 luni = 10.000 lei</p> <p><i>Observație: Timp de alte 2 luni, coordonarea liceenilor din trupa de teatru AS va fi suportată exclusiv de Asociația Culturală Andart, fără a implica financiar Primăria Sectorului 5</i></p>	<p>Profesor coordonator: 3.116 lei (onorariu, impozite și contribuții salariale) * 10 luni = 31.160 lei</p> <p>Profesori: a) 1.657 lei (onorariu, impozite și contribuții salariale) * 10 luni = 16.570 lei b) 1.657 lei (onorariu, impozite și contribuții salariale) * 10 luni = 16.570 lei</p>
2	Deplasări la festivaluri naționale/internaționale de teatru/seri culturale	6.000 lei * 6 deplasări = 36.000 lei	36.000 lei
Total general:		74.000 lei	100.300 lei

Avizat pentru legalitate,
Secretar General Sector 5
Elena Luminița Petrescu



PRIMĂR,
DANIEL FLOREA





MUNICIPIUL BUCUREȘTI
SECTORUL 5

Str. Fabrica de Chibrituri, nr. 9-11, Sector 5, Mun. București
Tel.: 021.314.43.18, int. 1038

Cod fiscal: 4433953
e-mail: invățământ@sector5.ro

Direcția de Învățământ, Tineret și Sport
Direcția Economică

Nr. R 40350/15.11.2019

RAPORT DE SPECIALITATE

privind susținerea activităților ce vor fi desfășurate, pe parcursul anului 2020, de Trupa de teatru AS, în parteneriat cu Asociația Culturală Andart și Colegiul Național Gheorghe Lazăr

Prin adresele înregistrate la Primăria Sectorului 5 sub nr. R 30136/14.10.2019, respectiv R30142/14.10.2019 Asociația Culturală Andart, precum și conducerea Colegiului Național Gheorghe Lazăr solicită susținerea financiară a Trupeii de teatru „AS” din cadrul Colegiului Național Gheorghe Lazăr, în care aproximativ 50 de elevi ai colegiului național vor beneficia de educație prin teatru.

Contextul proiectului: Trupa de teatru „AS” a fost înființată în aprilie 2006 de către Andrei Gheorghe, președintele Asociației Culturale Andart și este formată exclusiv din elevi ai Colegiului Național Gheorghe Lazăr din București, înscriși în clasele IX-XII. Absolvent în 2012 a secției actorului, a Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică I. L. Caragiale, București, precum și al masteratului de *Pedagogie Teatrală* din cadrul aceleiași universități, Andrei Gheorghe are o experiență de peste 9 ani în formarea tinerilor prin educație teatrală. Activitatea trupei se desfășoară sub forma unor ateliere, având drept scop dezvoltarea personală a tinerilor prin intermediul educației teatrale. De asemenea, se impune precizarea că, în special în ultimii ani, spectacolele pregătite și prezentate de artiștii lăzăriști amatori au avut ca punct de pornire texte contemporane apropiate de problematica, experiența și interesul liceenilor, semnate de Eric-Emmanuel Schmitt, Kazuo Ishiguro, Tadeusz Slobodzianek, John Carians sau Steven Levenson. În egală măsură, timp de zece ediții, trupa a organizat *Festivalul Național de Arte pentru Liceeni Florian Pittiș*, un concurs de muzică și teatru în memoria artistului, absolvent al Colegiului Național Gheorghe Lazăr. Participarea la numeroase evenimente și festivaluri dedicate teatrului de liceu a adus trupei peste 130 premii, printre care: *Cel mai bun spectacol*, *Cea mai bună actriță/Cel mai bun actor în rol principal/secundar*, *Cea mai bună regie*. În 2016, spectacolul *Almost, Maine*

s-a jucat în cadrul ediției a XXIII-a a Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, fiind singurul spectacol de amatori participant la un eveniment mondial de teatru profesionist.

Anul 2019 a fost din nou unul cu rezultate excepționale pentru Trupa de teatru *AS*, acest lucru datorându-se și sprijinului financiar al Primăriei Sectorului 5. Palmaresul Trupeii de teatru *AS* s-a îmbogățit în această perioadă, cu 20 de premii obținute prin participarea la festivaluri și evenimente naționale.

Pornind de la aceste premise, în contextul recunoașterii statutului echivalent al activităților școlare și extracurriculare ca parte a învățământului obligatoriu și, implicit, ca dimensiune semnificativă a politicilor europene și naționale din domeniul educațional, proiectul Trupeii de Teatru *AS* pe parcursul anului 2020 își propune să continue experiențele pozitive înregistrate în rândul liceenilor.

Continuarea demersului de susținere de către Primăria Sectorului 5 a Trupeii de teatru *AS* se impune cu atât mai mult cu cât a contribuit la obținerea unor rezultate de excepție pe parcursul anului școlar 2018-2019, culminând cu succesul elevei Bianca Oprea, absolventă a promoției 2019, care a fost admisă la *Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică*, Facultatea de Teatru, specializarea Regie Teatru, pe poziția 5.

Scopul proiectului îl constituie completarea sistemului formal de instruire instituționalizată cu metode alternative de educație prin artă și cultură teatrală, pentru un număr de cel puțin 50 de elevi ai Colegiului Național *Gheorghe Lazăr* din București, pe parcursul anului 2020, sub coordonarea specialiștilor în artă sau pedagogie teatrală, din cadrul Asociației Culturale *Andart*.

Obiectivele-cadru specifice proiectului sunt:

- dezvoltarea gustului pentru frumos, a abilităților de comunicare și de socializare ale liceenilor care alcătuiesc trupa de teatru *AS* prin educație teatrală și învățare prin joc;
- stimularea spiritului de echipă, prin îmbunătățirea modului de interacțiune dintre membrii trupei;
- stimularea spiritului liber al elevilor și a principalelor procese psihice (memoria, atenția, gândirea, imaginația) ale acestora;
- dezvoltarea capacității liceenilor de a adopta strategii pertinente în funcție de situația contextuală dată;
- dezvoltarea gustului elevilor de a experimenta, de a cerceta și de a învăța lucruri noi;
- dezvoltarea complianței la reguli a tinerilor din grupul-țintă, prin descoperirea unor rigori în relațiile cu ceilalți.

Activitățile specifice proiectului în anul 2020:

- implicarea a aproximativ 50 de elevi ai Colegiului Național *Gheorghe Lazăr* în programe de dezvoltare personală prin educație teatrală;
- 3 spectacole de teatru realizate și susținute de către trupa *AS*;
- cel puțin 8 evenimente culturale (festivaluri naționale/internaționale, seri culturale), la care vor participa membrii trupei de teatru *AS*.

Beneficiarii proiectului:

A. Beneficiari direcți

- cel puțin 50 de liceeni, elevi ai Colegiului Național *Gheorghe Lazăr*, care manifestă aptitudini artistice, sunt iubitori de artă teatrală, sunt/vor fi incluși în trupa de teatru *AS* și care vor participa, pe lângă programele de pregătire propriu-zisă, la ateliere de dramaturgie, muzică, ritm și expresie corporală;
- trainerii care vor pregăti, forma și coordona elevii-artiști din Trupa de teatru *AS*: președintele Asociației Culturale *Andart*, Andrei Gheorghe, alături de 2 masteranzi ai Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică *I.L. Caragiale*, foști membri ai Trupei de teatru *AS* (*Cezar Costache, respectiv Gabriel Zaharia*).

B. Beneficiari indirecți

- publicul larg (elevii Colegiului Național *Gheorghe Lazăr*, profesori, colegi, părinți, precum și alți membri ai comunității locale).

Spațiul de derulare a proiectului:

- *Colegiul Național Gheorghe Lazăr.*

Durata de derulare a proiectului:

- 1 ianuarie – 31 decembrie 2020, (2 luni vor fi asigurate de Asociația Culturală *Andart*).

Bugetul estimativ al proiectului privind susținerea Trupei de teatru *AS* pe parcursul anului 2020 este de **100.300 lei**, reprezentând:

- onorariile pentru președintele Asociației Culturale *Andart*, Andrei Gheorghe, cât și ale celor 2 masteranzi ai Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică *I.L. Caragiale*, foști membri ai Trupei de teatru *AS*, care vor organiza și coordona activitățile Trupei de teatru *AS*;
- costuri ale deplasărilor trainerilor trupei, cât și ale elevilor *Colegiului Național Gheorghe Lazăr* ce alcătuiesc Trupa de teatru *AS*, la 6 festivaluri naționale/internaționale de teatru/seri culturale.

Precizăm faptul că, pentru finanțarea activităților ce vor fi desfășurate de Trupa de teatru „AS”, din cadrul *Colegiului Național Gheorghe Lazăr*, pe parcursul anului 2020, vor fi utilizate sume cuprinse în bugetul de venituri și cheltuieli al Consiliului Local al Sectorului 5, la capitolul *Cultură*, în limita creditelor bugetare aprobate.

În conformitate cu prevederile art. 166 al 2, lit l) și m), din Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 57/2019 privind Codul administrativ, consiliile locale ale sectoarelor municipiului București asigură, potrivit competențelor lor, condițiile necesare bunei funcționări a instituțiilor și serviciilor publice de educație, sănătate, cultură, tineret și sport, apărarea ordinii publice, de interes local; urmăresc și controlează activitatea acestora și contribuie la organizarea activităților științifice, culturale, artistice, sportive și de agrement.

Având în vedere cele mai sus expuse, ținând totodată seama de faptul că proiectul prezentat subliniază importanța educației teatrale pentru dezvoltarea personală și modelarea personalității elevilor, supunem aprobării dumneavoastră susținerea activităților desfășurate, pe parcursul anului 2020, de Trupa de teatru AS, în parteneriat cu Asociația Culturală *Andart* și *Colegiul Național Gheorghe Lazăr*, conform Anexelor prezentate la raportul de specialitate.

Cu stimă,

Direcția de Învățământ, Tineret și Sport
Director executiv,
Elena – Roxana Nedelcu

Direcția Economică
Director executiv,
Isabela Nicoleta Disăgîlă

Întocmit,

Irina Stănică
Irina Stănică – Compartimentul Cultură, Tineret și Sport

R: 3 ex., 15 / 11 / 2019

Anexa 1 la Raportul de specialitate

Sumar al proiectului

privind susținerea activităților desfășurate, pe parcursul anului 2020, de Trupa de teatru AS, în parteneriat cu Asociația Culturală Andart și Colegiul Național Gheorghe Lazăr

- a) **Organizatori:** Asociația Culturală Andart, Colegiul Național Gheorghe Lazăr și Primăria Sectorului 5;
- b) **Perioada desfășurării:** 1 ianuarie - 31 decembrie 2020;
- c) **Beneficiari direcți:** aproximativ 50 de liceeni, elevi ai Colegiului Național Gheorghe Lazăr și echipa de traineri care va pregăti, forma și coordona elevii-artiști din Trupa de teatru AS. Activitățile proiectului se vor derula în cadrul Colegiului Național Gheorghe Lazăr, respectiv trainerii care vor pregăti, forma și coordona elevii-artiști din Trupa de teatru AS: președintele Asociației Culturale Andart, Andrei Gheorghe, alături de 2 masteranzi ai Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale, foști membri ai Trupeii de teatru AS;
- d) **Beneficiari indirecti:** publicul larg (elevii Colegiului Național Gheorghe Lazăr, profesori, colegi, părinți, precum și alți membrii ai comunității locale);
- e) **Scopul proiectului:** îl constituie completarea sistemului formal de instruire instituționalizată cu metode alternative de educație prin artă și cultură teatrală, pentru un număr de aproximativ 50 de elevi ai Colegiului Național Gheorghe Lazăr din București, pe parcursul anului 2020, sub coordonarea echipei de specialiști în pedagogie teatrală, din cadrul Asociației Culturale Andart.
- f) **Obiective specifice:**
- dezvoltarea gustului pentru frumos și cultură, dar și a abilităților de comunicare, dezvoltare personală, a încrederii în sine, precum și a capacității de socializare a liceenilor care alcătuiesc trupa de teatru AS, prin educație teatrală și învățare prin joc;
 - stimularea spiritului de echipă al tinerilor actori, prin încurajarea modului pozitiv de interacțiune dintre membrii trupei;
 - dezvoltarea capacității liceenilor de a adopta strategii pertinente în funcție de situația contextuală dată;
 - dezvoltarea interesului elevilor de a experimenta, de a cerceta și de a învăța lucruri noi;
 - dezvoltarea complianței la reguli a tinerilor din grupul-țintă, prin descoperirea unor rigori în relațiile cu ceilalți.
- g) **Activitățile specifice ale proiectului sunt:**

- implicarea a aproximativ 50 de elevi ai Colegiului Național *Gheorghe Lazăr* în programe de dezvoltare personală prin educație teatrală;
- realizarea și susținerea a 3 spectacole de teatru de către Trupa de teatru *AS*;
- participarea la cel puțin 8 evenimente culturale (festivaluri naționale/internaționale, seri culturale) la care vor participa membrii Trupa de teatru *AS*;

h) Bugetul estimativ al proiectului: 100.300 lei.

Direcția de Învățământ, Tineret și Sport
Director executiv,
Elena – Roxana Nedelcu

Direcția Economică
Director executiv,
Isabela Nicoleta Disăgilă

Întocmit,

knucis
Irina Stănică, insp. asistent

R: 3 ex., 15/11/2019

Anexa 2 la Raportul de specialitate

**Bugetul estimativ al activităților
ce vor fi desfășurate de Trupa de teatru „AS”,
din cadrul Colegiului Național Gheorghe Lazăr, pe parcursul anului 2020**

Nr. Crt.	Descrierea tipurilor de cheltuieli	Sume alocate (valoare netă)	Sume alocate (valoare brută)
1	Onorarii – echipa desemnată de Asociația Culturală <i>Andart</i> pentru coordonarea liceenilor din trupa de teatru <i>AS</i>	<p>Profesor coordonator: 1.800 lei * 10 luni = 18.000 lei</p> <p>Profesori: a) 1000 lei * 10 luni = 10.000 lei b) 1000 lei * 10 luni = 10.000 lei</p> <p><i>Observație: Timp de alte 2 luni, coordonarea liceenilor din trupa de teatru AS va fi suportată exclusiv de Asociația Culturală Andart, fără a implica financiar Primăria Sectorului 5</i></p>	<p>Profesor coordonator: 3.116 lei (onorariu, impozite și contribuții salariale) * 10 luni = 31.160 lei</p> <p>Profesori: a) 1.657 lei (onorariu, impozite și contribuții salariale) * 10 luni = 16.570 lei b) 1.657 lei (onorariu, impozite și contribuții salariale) * 10 luni = 16.570 lei</p>
2	Deplasări la festivaluri naționale/internaționale de teatru/seri culturale	6.000 lei * 6 deplasări = 36.000 lei	36.000 lei
Total general:		74.000 lei	100.300 lei

Direcția de Învățământ, Tineret și Sport

Director executiv,

Elena – Roxana Nedeleu

Direcția Economică

Director executiv,

Isabela Nicoleta Disăgilă

Întocmit, Irina Stănică, insp. asistent
R: 3 ex., 15/11/2019



MUNICIPIUL BUCUREȘTI
SECTORUL 5

Strada Fabrica de Chibrituri nr. 9-11, Sector 5, București
Tel.: 021.314.46.80 021.314.43.18 021.314.28.37
Fax: 021.314.49.90 021.311.04.65

Cod fiscal: 4433953
E-mail: primarie@sector5.ro

Nr. R 40353/15.11.2019

Referat de aprobare

Potrivit prevederilor art. 136, alin. 8), lit. (a), din OUG nr. 57/2019 privind Codul administrativ, fiecare proiect de hotărâre înscris pe ordinea de zi a ședinței consiliului local este supus dezbaterii numai dacă este însoțit, pe lângă celelalte documente prevăzute de legislația în vigoare, de referatul de aprobare, ca instrument de prezentare și motivare, semnat de inițiator.

Totodată, în conformitate cu prevederile art. 166, alin 2, lit. l) și lit. m), din OUG nr. 57/2019 privind Codul administrativ, consiliile locale ale sectoarelor municipiului București asigură, potrivit competențelor lor, condițiile necesare bunei funcționări a instituțiilor și serviciilor publice de educație, sănătate, cultură, tineret și sport, apărarea ordinii publice, de interes local; urmăresc și controlează activitatea acestora și contribuie la organizarea activităților științifice, culturale, artistice, sportive și de agrement.

Având în vedere raportul comun de specialitate întocmit de Direcția de Învățământ, Tineret și Sport și de Direcția Economică, înregistrat sub nr. R 40350/15.11.2019, supun spre dezbateră și aprobare Consiliului Local al Sectorului 5 proiectul de hotărâre privind susținerea activităților ce vor fi desfășurate, pe parcursul anului 2020, de Trupa de teatru AS, în parteneriat cu Asociația Culturală Andart și Colegiul Național Gheorghe Lazăr.





Handwritten signature and initials

Bon de înregistrare

Numar înregistrare:	R 30136	Data:	14.10.2019
Tip document:	intrare - Cerere		
Descriere conținut:	solicita privind sustinerea financiara a trupei de teatru "As" a Colegiului National "Gheorghe Lazar" in anul 2020		
Proveniență / Destinatar:	ASOCIATIA CULTURALA ANDART		
Adresă:	Localitate SECTOR 1 Strada INTR. SERDARULUI, Nr 1-3		
Număr file:			
Termen soluționare:	13.11.2019		

a „As” a Colegiului

Național „Gheorghe Lazăr” în anul 2020

Trupa de teatru “AS” a fost înființată în aprilie 2006 de către Andrei Gheorghe, fiind o trupă formată exclusiv din liceeni, elevi ai Colegiului Național „Gheorghe Lazăr” din București.

În ultimii ani, spectacolele prezentate s-au axat pe texte contemporane, apropiate de problematica, experiența și interesul tinerilor de liceu: “Never let me go” adaptare după romanul omonim al lui Kazuo Ishiguro; “Clasa noastră”, adaptare după Tadeusz Slobodzianek, „Almost, Maine”, după John Cariani, „Otrava Iubirii”, dramatizare după romanul lui Eric-Emmanuel Schmitt, „Love Sick” de John Cariani, „Silvia” de A.R. Gurney, „Dragă Evan Hansen” de Steven Levenson, “Jurnalul Annei Frank”, “Visul”, adaptare după William Shakespeare .

De asemenea, timp de zece ediții, trupa a organizat la Teatrul Bulandra, Festivalul Național de Arte pentru Liceeni “Florian Pittiș”, un concurs de muzică și teatru, în memoria lui Florian Pittiș, absolvent al Colegiului Național “Gheorghe Lazăr”.

Participat la numeroase evenimente și festivaluri dedicate teatrului de liceu, au adus trupei peste 130 de premii, printre care: “Cel mai bun spectacol”, “Cea mai buna actriță / actor în rol principal / secundar”, “Premiul pentru cea mai bună regie”. În anul 2016 spectacolul “Almost, Maine”, s-a jucat în cadrul ediției a XXIII a Festivalului Internațional de Teatru de la Sibiu, fiind singurul spectacol de amatori participant în cadrul unui eveniment mondial de teatru profesionist.

Scopul activității trupei de teatru îl reprezintă **dezvoltarea personală a tinerilor prin intermediul educației teatrale**. Acest tip de educație vine în sprijinul educației formale și are un impact esențial în **modelarea personalității unui elev de liceu**, prin dezvoltarea unor abilități de comunicare. Metoda folosită se bazează pe **învățarea prin joc**. Jocul teatral este singura

modalitate prin care poți satisface așteptările și nevoile liceenilor, dar în același timp îi poți dezvolta.

Trupa de teatru promovează următoarele valori:

- *Ajută la formarea unor indivizi liberi, capabili de a se exprima, a-și susține punctele de vedere*, prin exersarea și dezvoltarea principalelor procese psihice (memoria, atenția, gândirea, imaginația).
- *Dezvoltă capacitatea de a face strategii (implicit, planuri de viitor)*. Educația trebuie să pună în valoare adaptarea omului, pregătindu-l astfel pentru a răspunde solicitărilor imprevizibile la care va fi supus. De aceea, prin intermediul exercițiilor de improvizație, dar și lucrului la un spectacol, liceenii învață să opteze în modul cel mai ofertant cu putință, mai potrivit unei situații.
- *Dezvoltă și încurajează munca în echipă*: spre deosebire de activitatea școlară, unde un tânăr lucrează individual și este evaluat permanent, participarea la acest program presupune conștientizarea prezenței celorlalți. Toți partenerii sunt egali și luptă împreună pentru rezolvarea problemelor propuse, atât responsabilitatea, cât și meritele aparțin întregului grup.
- *Dezvoltă încrederea în sine și ajută la eliminarea sentimentelor negative*. Arta teatrală creează spiritul autonom și elimină dependența de aprobare / dezaprobare pentru ca orice soluție ce rezolvă tema jocului sau a scenei să fie valabilă, oferind copiilor dreptul de a-și manifesta libertatea personală.
- *Dezvoltă gustul pentru experimentare, pentru cercetare, capacitatea de a învăța lucruri noi*. Trupa de teatru reprezintă un mediu sigur, în care apropierea de o anumită temă sau situație scenică, îi poate determina pe elevi să se documenteze și să caute informații noi, pe care mai apoi să le includă în spectacol.
- *Dezvoltă complianța la reguli* prin descoperirea unei rigori în relația cu ceilalți, rigoare acceptată ca pe o condiție la buna desfășurare a unui joc, elevul știind să se retragă în planul doi atunci când este cazul.
- *Dezvoltă gustul pentru frumos, pentru adevărată cultură* prin modul de lucru original, axat permanent pe nevoile lor, prin descoperire, cercetare, dar și prin participarea la spectacolele de teatru, operă, concerte, și vizionări de filme.

Anul 2019 a fost din nou unul cu rezultate excepționale, acest lucru datorându-se și sprijinului financiar al Primăriei Sectorului 5, pe baza acordului de parteneriat încheiat între Asociația Culturală „Andart”, Colegiul Național „Gheorge Lazăr” și Primăria Sectorului 5.

În 2019, prin creșterea numărului de participanți, 50 de elevi au beneficiat de programe de educație prin teatru. Toate întâlniri din cadrul proiectului au contribuit la formarea personalității artistice a lor.

Palmaresul trupei s-a menținut în continuare ridicat: din cele **10 participări la festivaluri și evenimente naționale**, trupa a obținut **20 premii**, printre care: „Premiul pentru cel mai bun spectacol”, „Premiul pentru cea mai bună actriță în rol principal/secundar”, „Premiul pentru scenografie”, dar și „Premiul pentru cea mai bună regie”.

Finalul anului școlar 2018 - 2019 ne-a mai adus încă o surpriză: Bianca Oprea, absolventă a promoției 2019, a fost admisă la Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică, Facultatea de Teatru, specializarea Regie Teatru, pe poziția 5.

De asemenea, trupa de teatru a fost o experiență de succes în fiecare an, fiecare beneficiar recunoscându-și evoluția:

„În ultimul an, datorită trupei, am reușit să descopăr părți de mine care nu știam că există și să le dezvolt pe cele pe care le consider cele mai importante. Cred că, fiind nevoiți să ne imaginăm cum ne-am comporta în diverse situații, reușim să empatizăm mai puternic cu cei din jur.”

„Anul acesta cel mai important lucru pe care l-am învățat a fost să judec mai puțin, să fiu mai înțelegătoare, să-i accept pe cei din jur așa cum sunt, să văd în fiecare mai întâi calitățile și nu defectele.”

„Punctele tari sunt pur și simplu faptul că poți veni într-un loc în care să faci ce îți place, cu oameni de care îți place, fără a fi judecat de ceilalți, ba chiar primit foarte mult suport.”

„Am descoperit adaptabilitatea de a cunoaște oameni noi, de a-i înțelege pe ceilalți, nefiind o caracteristică de-a mea și dragostea pentru lucruri noi, spontane.”

„Trupa de teatru reprezintă cea mai frumoasă parte din tot anul școlar. Am descoperit că publicul chiar mă încarcă cu energie pozitivă și mă ajută să dau tot pe scenă”

Apelăm la dumneavoastră și în acest an cu rugămintea și speranța de a **continua parteneriatul privind susținerea financiară a trupei de teatru și în anul 2020.**

Obiectivele concrete ar fi:

- **Implicarea a aproximativ 50 de elevi** din Colegiul Național „Gheorghe Lazăr” în programe de dezvoltare personală prin educație teatrală. Pentru a nu scădea calitatea activității noastre, trupa dorește să continue colaborarea cu cei 2 studenți actori, foști membri ai trupei (*Cezar Costache* – masterand Pedagogie Teatrală și *Gabriel Zaharia* – masterand Arta Actorului, în cadrul Universității Naționale de Artă Teatrală și Cinematografică “I.L. Caragiale”, București) pentru a ajuta la realizarea proiectelor ;
- 3 spectacole de teatru realizate și susținute de către trupa AS;
- cel puțin 8 evenimente culturale (festivaluri naționale/internaționale, seri culturale), la care vor participa membrii trupei AS;

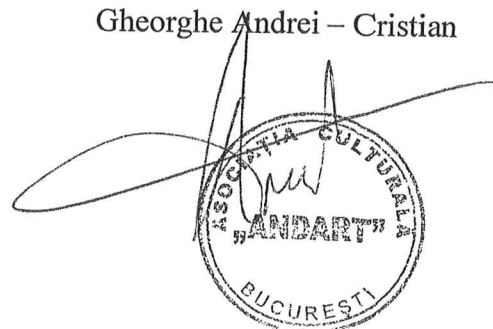
Andrei Gheorghe este **coordonatorul Trupei de teatru “As” și Președintele Asociației Culturale “Andart”**. În 2012 a absolvit secția *Arta Actorului*, la Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică “I.L.Caragiale”, București, iar în 2014, masteratul de *Pedagogie Teatrală* în cadrul aceleiași universități. De asemenea, a participat la mai multe cursuri de formare printre care: „Summer Acting Intensive” - *New York Film Academy* (2011) și „Uta Hagen Teacher’s Lab” - *HB Studio, New York* (2017 și 2018). Are o experiență cu tinerii de peste 9 ani, participând ca trainer la diverse workshop-uri și ateliere de dezvoltare personală prin educație teatrală. În prezent, este profesor de actorie al Școlii “*Pro Ingenio*”, profesor de *Drama* în cadrul sistemului „*International Baccalaureate*” la „*Mark Twain International School*” și Coordonatorul Festivalului Național de Arte pentru Liceeni “*Florian Pittiș*”.

Anexăm bugetul estimativ,

Mulțumim anticipat,

Președinte,

Gheorghe Andrei – Cristian



**Bugetul estimativ al proiectului privind susținerea trupei de teatru AS, pe parcursul anului
2020**

Perioada: 1 ianuarie 2020 – 31 decembrie 2020

Nr. crt.	Descrierea tipurilor de cheltuieli	Sume alocate (valoare netă)	Sume alocate (valoare brută)
1.	Onorarii – echipa desemnată de Asociația Culturală <i>Andart</i> pentru coordonarea liceenilor din trupa de teatru <i>AS</i>	<p><u>Profesor coordonator:</u></p> <p>1.800 lei * 10 luni = 18.000 lei</p> <p><u>Profesori:</u></p> <p>1. 1000 * 10 luni = 10.000 lei</p> <p>2. 1000 * 10 luni = 10.000 lei</p> <p><i>Observație: Timp de alte 2 luni, coordonarea liceenilor din trupa de teatru AS va fi suportată exclusiv de Asociația Culturală Andart, fără a implica financiar Primăria Sectorului 5.</i></p>	<p><u>Profesor coordonator:</u></p> <p>3.116 lei (onorariu, impozite și contribuții salariale) * 10 luni = 31.160 lei</p> <p><u>Profesori:</u></p> <p>1. 1.657 lei (onorariu, impozite și contribuții salariale) * 10 luni = 16.570 lei</p> <p>2. 1.657 lei (onorariu, impozite și contribuții salariale) * 10 luni = 16.570 lei</p>
2.	Deplasări la festivaluri naționale/internaționale de teatru/seri culturale	6.000 lei * 6 deplasări = 36.000 lei	36.000 lei
Total general:		74.000 lei	100.300 lei

Președinte,

Gheorghe Andrei Cristian

